

Allt beror på dig

It all depends on you

Älskande par bero av,
månens milda glans.
barnen av sina mödrar,
för sin vård och ans.
Solsken och dagg de bero av,
blommorna vid din stig,
Allting beror av ett annat,
och jag beror av dig.

Jag kan bli sorgsen, jag kan bli glad,
god eller ond kan jag bli — man vad,
jag blir, beror på dig.
Jag kan bli ensam i vimlande värld,
stolt eller stäckt kan den bli, min färd —
det blott beror på dig.

Jag kan bli slösare och jag kan spara,
leva mitt liv eller låta det fara.
Din skuld det är vad det blir av mig,
Jag vet att jag kan bli tiggare och jag kan bli kung.
Lätt kan den bli, min lott, eller tung —
det blott beror på dig.

Jag kan bli sorgsen, jag kan bli glad,
god eller ond kan jag också bli — men vad
åh, vad det blir, beror på dig.
Jag kan bli ensam, så ensam i vimlande värld,
stolt eller sträckt kan den bli, min färd.
Ack, det blott beror på dig, på dig.

Jag kan bli slösare och jag kan spara,
för dig kan jag leva mitt liv, eller låta det fara.
Blott för din skull, ja, din skull det är vad det blir av mig.

Jag kan bli tiggare, jag kan bli kung,
Åh, Gud, min lott kan bli lätt eller tung —
allt beror på dig.

Musik: Ray Henderson
Text: Buddy G. DeSylva och Lew Brown
Svenska texten: S. S. Wilson

Det är kärlekens charm

The Glory Of Love

Ty lite månskensglitter, smek och kvitter
och oron som i hjärtat sitter
håller kärleken och förälskelsen varm.
Åt hjärtats tysta gåta vill man gråta.
Man älskar och man vill förlåta.
Det är kärlekens och förälskelsens charm.

Musik och Text: Billy Hill
Svenska texten: S. S. Wilson

Din mun svarar nej! nej!

There's yes! yes! in your eyes

Hur kan en man,
veta när han,
är i en kvinnas smak.
Alltid jag ber,
när jag dig ser,
om ständigt samma sak:

Din mun svarar nej, nej — dina ögon svara ja,
när jag plågar och frågar dig om det jag helst vill ha.
Och när du tvekar,
och nekar,
den kyss jag vill ta.
Din mun svarar nej, nej — dina ögon svara ja.

Jag är så kär,
och dig jag svär,
att ingen är som du.
Och som ett vax,
frågar jag strax,
om du vill bli min fru.

Din mun svarar nej, nej — dina ögon svara ja,
när jag plågar och frågar dig om det jag helst vill ha.
Och när du tvekar,
och nekar,
den kyss jag vill ta.
Din mun svarar nej, nej — dina ögon svara ja.

Musik: Joseph H. Santly
Text: Cliff Friend
Svenska texten: S. S. Wilson

Honolulu

Far Away In Honolulu

Jag har farit runt i världen
men den allra sista färden
till Honolulu vid havets strand.
Aldrig någonsin jag glömmer
ty båd dag och natt jag drömmer
om Honolulu,
där en gång jag gick iland

REFRÄNG:

I Honolulu, där går man klädd liksom en zulu
med ring i näsan, på zuluvis
och förresten är kutymen,
att man glömmer bort kostymen
så följ med mig till Honolulu,
det är ett paradiset

Och ni förstår att jag mig skötte,
ty en liten dam jag mötte
så svart som natten med en mun som lack
Under palmer och bananer
lärde jag mig nya vanor
vad skall man där med handskar,
frack och chapeau claque

Där på stranden av Hawaii
står en palm så fin och svajig
där min grav skall bäddas
när en gång jag dör
Sen i himlen in jag trader
klädd i vita sida kläder
en sång till banjo sjunger
änglarna i kör

Musik och Text: Frank och Bert Leighton
Svenska texten: S. S. Wilson

I min blommiga blå krinolin

Alice Blue Gown

Jag sovit väl snart uti hundra år,
och ändå jag minns som det varit i går
då med pudrade lockar och rodnande kind
ibland rosor jag gick under doftande lind —
om den tiden jag drömmer på nytt,
fastän åren för länge sen flytt.

I min blommiga blå krinolin,
med en florslätt fichu av musslin,
ibland blommor och blad gick jag på promenad
bland beundrande blickar, så stolt och så glad.
Som en docka av Sevrès-porslin
som en blåklocka var jag så fin —
ack, det minnet jag gömmer
ty aldrig jag glömmer
min blommiga blå krinolin.

Den tiden då fanns det förnäm romantik
nu skräller det bara av schlagermusik,
den tiden man dansade sirlig gavott,
nu kallas det shimmy och jazz eller trott
och mig själv kan jag ej skapa om,
jag försvinner så tyst som jag kom.

I min blommiga blå krinolin,
med en florslätt fichu av musslin,
ibland blommor och blad gick jag på promenad
bland beundrande blickar, så stolt och så glad.
Som en docka av Sevrès-porslin
som en blåklocka var jag så fin —
ack, det minnet jag gömmer
ty aldrig jag glömmer
min blommiga blå krinolin.

Musik: Harry Tierney
Text: Joseph McCarthy
Svenska texten: S. S. Wilson

Såpbubblor

I'm forever blowing bubbles

Längtande jag
Drömmer var dag
om lyckans fagra land,
luftiga slott
skimra i blått
på en förtrollande strand, —
slottet är byggt av koraller,
pärlor och ädla kristaller.

När jag blåser lätta bubblor,
skimra de mot himlen blå,
segla på färd,
spegla en värld,
dit mina tysta tankar gå.
Men lyckans drömmar mista
snart sin färg och glans,
I liksom mina bubblor brista
i sin första lätta dans.

Snövit jasmin,
blek rosmarin,
kransa min slottskupol,
på drömmens älv
glider jag själv
fram i gyllene gondol.
Fjärran i solglansen skiner
slottet av guld och rubiner.

Musik: John William Kellette

Text: Jaan Kenbrovin

Svenska texten: S. S. Wilson

Ser du stjärnan i det blå

When you wish upon a star

Ser du stjärnan i de blå?
Allt du önskar kan du få
Om ditt hjärta har begärt
Vad du har kärt

Stjärnan har en sällsam makt,
Och när du din önskan sagt
Från en silverstråle klar
Du får ditt svar

Ödets fé kan vackra gåvor ge
Åt alla de som tror
På himlens stjärnor.

Binder du en önskekrans
Får du allt vad vackrast fanns
När du möter aftonstjärnans
Klara glans.

Musik: Leigh Harline
Text: Ned Washington
Svensk text: S. S. Wilson

Två solröda segel

Red sails in the sunset

Varje kväll när båtarna gunga,
på haven fjärran och när.
En fiskarflicka hörs sjunga,
en sång som klingar såhär:

Två solröda segel, styr bort ifrån land.
Ett hav som en spegel, i aftonens brand.
Var finns du min älskling, i främmande värld?
Två solröda segel, vart styr ni er färd?
Blås, vindar i natten, er stormmelodi —
i sydliga vatten, är snart seglatsen förbi.
Två solröda segel, styr bort med min vän.
När vinden har vänt sej, han kommer igen.

Var kväll hon står där på stranden,
från vår till sena höst.
Hon skuggar blicken med handen,
och ser mot väst och öst.

Musik: Hugh Williams
Text: Jimmy Kennedy
Svensk text: S. S. Wilson